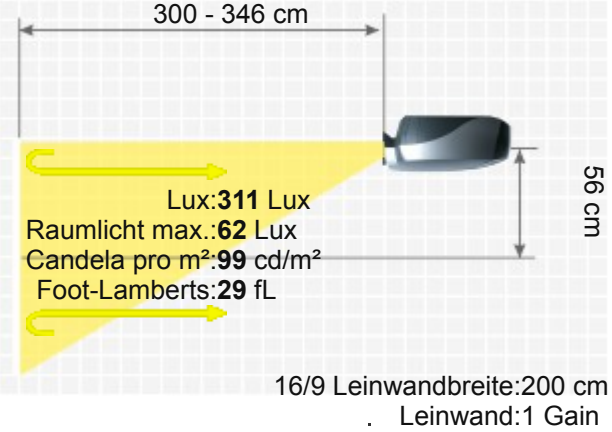
# Marantz VP 12S2



| | |
|---|---|
| Kurzvorstellung<br>Beta 2.5 | Der High-End Homecinema VP 12S2 DLP hat 700 Ansi-Lumen einen Kontrast von 2600:1 und eine HDTV 1280 x 720 Auflösung. Die eingebaute Lens Shift und Keystone-Korrektur Funktion, bringt Freiheit beim Aufstellen.<br>269 cm Bildbreite wird der Projektor gut ausleuchten können. Wenn Raumlicht vorhanden ist dann sollte die Bildbreite aber am besten 179 cm nicht überschreiten. Dieses Modell wird von Marantz nicht mehr angeboten, gehört aber immer noch zu den sehr beliebten Projektoren. Leider können wir, für das Modell keine Ersatzlampe mehr anbieten, weder Originale noch Nachbau. |
| Projektionssystem | 1 x 0,85" HD2 DLP Chip<br>HDTV 16/9 Ti Digital Light Processing Chip |

| | Projektor | Leinwand |
|---|---|---|
| Ansi-Lumen | 700 | 311 Lux (bei 200 cm Leinwand) |
| Kontrast | 2600:1 full on/off | 2600:1 full on/off |
| Schwarzwert | 0,2692 min. Lumen | 0.12 min. Lumen |

| | |
|---|---|
| Lens shift | Vert.: +/-50% manuell |
| Auflösung | HDTV 1280 x 720<br>921.600 Pixel |
| Wiedergabesignale | PAL, SECAM, NTSC, HDTV 720p, 1080i, EDTV 480p, 576p |
| Disc Erkennung | DVD \| HD Blu-ray (komprimiert) \| ~~3D Blu-ray~~ \| ~~4K UHD Blu-ray~~ |
| Einsatzgebiet | High-End Homecinema \| Kleine Bildbreite oder Räume mit sehr wenig Raumlicht unter 100 Lumen.. |
| Lichtquelle | 150W SHP Lampe<br>Artikel Nr.: LU12VPS1 |
| Licht Lebensdauer | 2000 Std. |
| Betriebskosten | - |
| Focus | manuell |
| Zoom | manuell 1,2 |
| Objektiv | f=26,5-30,7 mm |
| Projektionsverhältnis | 1,50-1,73:1 |
| Audio | Nein |
| Anschlüsse | DVI in<br>D-sub 15pin in<br>YUV in<br>S-Video in<br>Cinch Video<br>2 x 12V Trigger in<br>Remote in und out |

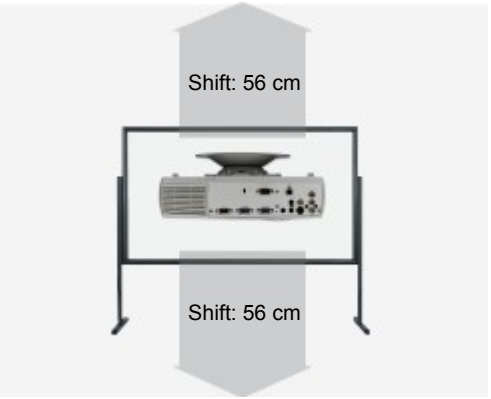



MARANTZ VP 12S2

RS232C



| | |
|---|---|
| Deckenmontage | Ja |
| Stromverbrauch | 250W |
| Maße BxHxT | 405 x 194 x 471 mm (15,9"x7,6"x18,5") 37.01 L/dm³ |
| Betriebsgeräusch | 35dB |
| Gewicht | 13,00 kg / 28,66 lbs. |
| Keystone-Korrektur | Vertikal und horizontal |
| Ausleuchtung | 90% |
| Frequenz | - |
| Foot-Lamberts | 29 fL / max. 269 cm Bildbreite |
| Candela pro m² | 101.5 cd/m² |




| | |
|---|---|
| Ausstattung (Extras) | ■ Lens shift Funktion manuell<br>■ Eco Mode<br>■ Gamma-Korrektur<br>■ Dynamische Irisblende<br>■ Irisblende am Objektive<br>■ 3:2 pulldown Progressive Scan Film Detection..DCDi Video Prozessor von Faroudja IEEE 1394<br>■ DV Format adapted für Digital Video Kameras<br>■ Lichtschalter für Beleuchtung des Anschlussterminals<br>■ 6 Segmente Farbrad<br>■ 10-Bit digital Gamma-Korrektur |
| Screen Mirroring | - |
| Im Test | audiovision<br>Note: 1,72 Punkte von 100<br>Ausgabe: 3/03 online<br><br>IMAGE HOME ENTERTAINMENT<br>Note: sehr gut<br>Ausgabe: 2/03 |
| Baujahr | 2003 // Letzte Datenänderung: 2023-08-04 |



Mehr Details

HCinema
https://www.hcinema.de/pro/marantzvp12s2.html

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.