

# CineVersum 110

## CINEVERSUM 110



### Kurzvorstellung

Beta 2.5

Das CineVersum Modell 110 ist ein DLP Projektor mit HDTV 1280 x 720 Auflösung und einem Kontrast von 2500 : 1. Die eingebaute Lens Shift Funktion, bringt Freiheit beim Aufstellen. Bis zu 454 cm Bildbreite kann der Projektor gut ausleuchten durch die 2000 Ansi-Lumen. Bei Raumlicht sollte die Bildbreite aber am besten unter 303 cm liegen. Das 2003 gebaute Modell wird von CineVersum nicht mehr angeboten, gehört aber immer noch zu den sehr beliebten Projektoren.

### Projektionssystem



3 x 0,8" HD2 DLP Chip  
HDTV 16/9 Ti Digital Light Processing Chip

|                   |                                                                                 |                   |          |                               |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|-------------------------------|
| Ansi-Lumen        | Projektor                                                                       | 2000              | Leinwand | 889 Lux (bei 200 cm Leinwand) |
| Kontrast          | Projektor                                                                       | 2500 : 1          | Leinwand | 2500 : 1                      |
| Schwarzwert       | Projektor                                                                       | 0,8000 min. Lumen | Leinwand | 0.356 min. Lumen              |
| Lens shift        | Vert.: +60% -29% Hori.: +35% -17% motorisch                                     |                   |          |                               |
| Auflösung         | HDTV 1280 x 720<br>921.600 Pixel                                                |                   |          |                               |
| Wiedergabesignale | NTSC, PAL, SECAM                                                                |                   |          |                               |
| Disc Erkennung    | DVD   <del>HD-Blu-ray</del>   <del>3D-Blu-ray</del>   <del>4K-UHD-Blu-ray</del> |                   |          |                               |
| Einsatzgebiet     | Heimkino   Mittlere Bildbreite oder Räume mit wenig Raumlicht max. 100 Lumen.   |                   |          |                               |
| Lichtquelle       | 2 x 250W UHP Lampe<br>Artikel Nr.: R9841880                                     |                   |          |                               |
| Licht Lebensdauer | 1500 Std. 3000 Std. im singel lamp Mode                                         |                   |          |                               |



### Betriebskosten

-

Focus motorisch

Zoom motorisch

Objektiv optional

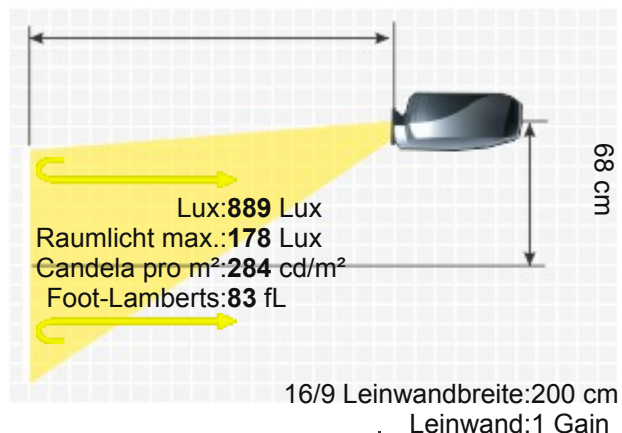
Projektionsverhältnis optional

Audio -

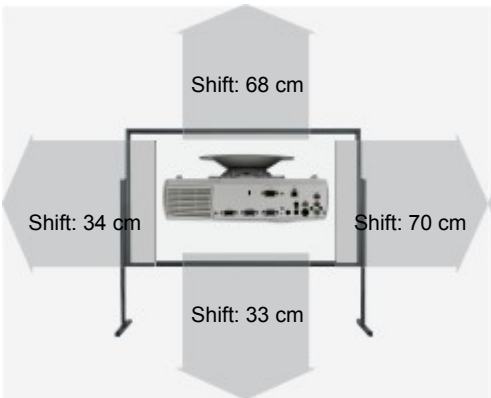
### Anschlüsse

Configurable 5 BNC Inputs  
(5 x Video or 2 x Svideo or component + 2 Video or 1 Svideo, or RGBHV)  
1 Composite Video (BNC)  
1 Svideo (4 pin minim DIN)  
1 DVI input  
1 SDI input

Deckenmontage Ja



|                    |                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------|
| Stromverbrauch     | -                                                  |
| Maße BxHxT         | 605 x 282 x 694 mm (23,8"x11,1"x27,3") 118.4 L/dm³ |
| Betriebsgeräusch   | 42 / 36 dB im Eco Mode                             |
| Gewicht            | 25,00 kg / 55,12 lbs.                              |
| Keystone-Korrektur | -                                                  |
| Ausleuchtung       | 95%                                                |
| Frequenz           | -                                                  |
| Foot-Lamberts      | 83 fL / max. 454 cm Bildbreite                     |
| Candela pro m²     | 290.5 cd/m²                                        |



- Lens shift Funktion motorisch
  - Freeze
  - Eco Mode
  - Gamma-Korrektur
  - Warping
  - Bild im Bild
  - Passwortschutz
  - Digital Zoom
- Ausstattung (Extras)
- Screen Mirroring -



Im Test

Note: 87 Punkte von 100  
Ausgabe: 11/04 online

Note: 1,4  
Preis/Leistung: sehr gut  
Ausgabe: 09/04 online

| Optional erhältliche Objektive |                                          |            |         |         |           |
|--------------------------------|------------------------------------------|------------|---------|---------|-----------|
| Name                           | Ratio                                    | Abstand    | Shift V | Shift H | Zoom      |
| Zoom Wechselobjektive          |                                          |            |         |         |           |
| CineVersum Objektiv 9          | 5-8:1                                    | 10-16 m    | 78-28%  | 32-21%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 8          | 2-2.8:1                                  | 4-5.6 m    | 70-27%  | 33-19%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 7          | 1.6-2:1                                  | 3.2-4 m    | 68-28%  | 33-19%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 5          | 2.8-5:1                                  | 5.6-10 m   | 78-28%  | 32-21%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 4          | 3.6-5.6:1                                | 7.2-11.2 m | 72-25%  | 34-23%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 3          | 1.8-2.4:1                                | 3.6-4.8 m  |         |         | motorisch |
| CineVersum Objektiv 2          | 1.44-1.8:1                               | 2.9-3.6 m  | 65-27%  | 31-17%  | motorisch |
| CineVersum Objektiv 1          | 1.2-1.44:1                               | 2.4-2.9 m  | 60-29%  | 35-17%  | motorisch |
| Fix Wechselobjektive           |                                          |            |         |         |           |
| CineVersum Objektiv 6          | 0.8:1                                    | 1.6 m      | 0%      |         | Kein Zoom |
| Baujahr                        | 2003 // Letzte Datenänderung: 2023-08-04 |            |         |         |           |



Mehr Details



# HCinema

<https://www.hcinema.de/pro/cineversum110.html>

Aufgrund unseres stetigen Engagements für die kontinuierliche Verbesserung der Qualität unserer Projektoren-Datenbank, kann diese Broschüre auch ohne Vorankündigung Änderungen unterworfen werden. HCinema haftet nicht für eventuelle, in den Produktbeschreibungen enthaltene Fehler oder Auslassungen.